

**EL PETIT INUIT** Enllaç <http://www.tv3.cat/videos/1570299> (20/12/09)

Altres títols a <http://www.unamadecontes.cat/>

Guió: Lluís Arcarazo

Il·lustrador: Mercè Framis

Música: Joan Saura

Director: Manuel Barrios

### Resum

El Petit Inuit és el petit de tres germans que viuen a les glaçades terres d'Alaska. Un dia reben l'encàrrec d'anar a pescar per dur menjar a casa i cadascú decideix anar a un lloc diferent. El petit Inuit es cansa ben aviat i, després de pescar un peix que feia més o menys un pam, decideix posar-se a jugar i així va passant l'estona fins que arriba l'hora de tornar cap a casa. Quan es troba el seu germà gran començarà un embolic que comportarà un bon enrenou al seu poblat.

### Idees per treballar el text

El contingut bàsic és la constatació de les limitacions de les unitats de mesures no estàndar.

Les mesures antropomòrfiques (l'home com a mesura del món), pams, mans, peus, dits, camades, passes.

Les relacions de parentiu i la seva jerarquia segons edat.

Situació de l'àrea geogràfica on s'ubica el poble Inuit. Característiques climatològiques i recursos humans que fan possible la vida en ubicacions extremes.

Canvis a la geografia política en funció de les relacions dels pobles, des de 1999 el poble inuit ha vist reconegut un territori propi *Nunavut*, dins Canadà.

Gentilis i pejoratius en funció de qui els usa, La paraula *inuit* significa "gent", el plural és *inuk* i significa "persona". En canvi la paraula esquimal, àmpliament usada a Europa, significa *menjadors de carn* i els *inuit* la consideren ofensiva.

Llengües i parlants: la llengua *inuit* o *inupiak* és parlada per 60.000 persones, 1/100 part dels habitants de Catalunya

Numeració en *inupiak* de l'1 al 10: *ataasiq*, *marluk*, *pingasut*, *sisamat*, *tallimat*, *arvinillit*, *arvini(q)-marluk*, *arvini(q)-pingasut*, *qulingiluat*, *qulit*; 11 *aqqanillit*, 12 *aqqani(q)-marluk*.

La base de numeració és 20; els *inuit*, com d'altres grups humans de l'Oest d'Àfrica i el Centre

d'Amèrica agrupen les quantitats per vintenes. Vint significa *persona completa* en tant que són tots els dits, de les mans i els peus, que té una persona.

La informació més clara alhora que eshaustiva sobre mesura i sistemes la podeu trobar a la Tesi doctoral de Josep Callís "Estimació de mesures longitudinals i rectilínies i curvilínies..." de la que podeu trobar un fragment mot interessant a l'enllaç [Evolució Mesura](#) on de les pàgines 84 a 94 exposa els diferents sistemes inclòs l'antropomòrfic.

Un exemple de treball sobre mesura i unitats de mesura, sorgit arran del conte, a cicle inicial el podeu trobar a [Mesura i unitats](#)

Podeu trobar informació i propostes sobre numeració i bases a l'enllaç <http://www.xtec.net/~jjareno/calculus/>

Podeu trobar informació i propostes sobre mesura als enllaços <http://genmagic.org/mates2/ml2c.html> i sobre capacitats, concretament m<sup>3</sup> a <http://issuu.com/maymeri8/docs/metrecubicapamms>

### **Idees per treballar la il·lustració**

La superposició d'imatges com a forma de comparar les mesures fetes.

La importància de l'entrada i sortida de la silueta dels personatges a la pel·lícula per tal de mantenir la idea de tamany de referència (en el text original equival a la repetició que la mida del peixet era "si fa no fa un pam").

Verticalitat i horitzontalitat per a representar el mar empenyent l'aigua amb un dit, relació amb la Terra com a planeta de l'aigua.

Dimensionar el tamany de diferents parts del cos fent servir la tècnica de les ombres. Un cop descoberta la relació entre el focus i la distància d'allò que es projecta a la pantalla, experimentar amb diferents objectes i construir una narració curta.

Experimentació amb retroprojector (projecció sobre pla) incorporació d'elements com les cubetes transparents amb aigua i tintures de color. Ús d'acetats acolorits i saturació de colors per mostrar diferents densitats d'objectes o personatges.

En un altre camp, podem treballar amb la idea de relacionar les imatges dels diferents personatges que indiquen la mida del peix amb els braços oberts amb qüestions com la plantejada per la mestra Cecília Martínez Coll a l'article de BIAIX que podeu trobar al següent enllaç [Biaix22-ames4](#)

### Altres recursos

A l'enllaç [Presentació El petit Inuit](#) trobareu els treballs fets pels alumnes de 6 anys de l'Escola Rocafonda de Mataró a partir d'aquest conte. És un treball que connecta llengua, matemàtiques, plàstica i medi del que hem volgut desatacar la part corresponent a investigar sobre la mesura les unitats de mesura.

A l'enllaç podeu [Les sabates](#) trobar-hi l'experiència feta al CEIP L'Olivera, de Cabrils per Ferran de Pedro i presentat a la VI Jornada del Grup Perímetre de Girona el 2008

Les soles de les sabates mides i formes geomètriques a l'enllaç [Les sabates de Rocafonda](#) a partir del conte de Glòria Fort **Sabates**

Sobre el tema de les unitats estàndar i el problema de no tenir-ne podeu veure el treball [Com de gran és un peu?](#) fet a partir del conte *¿How big is a foot?*

A l'enllaç [Mesura, inici](#) podeu veure alguns dels aspectes bàsics a tenir presents quan es treballa la mesura així com algunes experiències.

Un treball per a l'ESO [Mesura Indirecta](#), aplicable també a cicle superior de primària. Una experiència del professor Manel Sol de l'IES Vilatzara de Vilassar de Mar.

Sobre la capacitat per posar-se al lloc d'altres i entendre alguns aspectes quotidians més o menys extraordinaris, lligats a l'àrea de matemàtiques podeu consultar **Es posible viajar con las matemáticas? : Viaje y matemáticas, un paseo por el mundo y las matemáticas** (2006)

Escrit per alguns dels professors que formen part del **Grup Vilatzara** (Cobo, Comellas, Giménez, Serra, Sol i Vilella) són un conjunt d'activitats presentades en forma de relats docents consistents en visites reals i virtuals a diferents indrets (Barcelona, Còrdova, Mèxic, Chicago, Pol Nord, etc) on es posa de manifest els elements matemàtics que formen part d'algunes obres arquitectòniques, artístiques o urbanístiques. Està editat per FESPM i l'ICE de l'UAB

### Contes per enllaçar

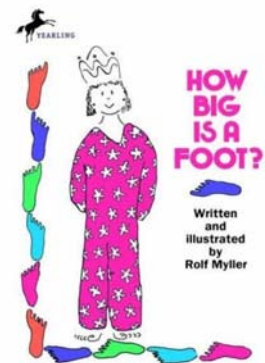
El conte original **El petit Inuit** Geis, Patricia Editorial Combel

El conte produït per TVC per al programa **Una mà de contes** és molt fidel a l'original, tret d'algun petit detall.



**How big is a foot?** Myller, R Editorial Yearling Book

El rei vol regalar un llit a la reina. L'encomana donant com a mida un nombre de peus. Però quina mida tenen els peus? És un altre conte on apareix un problema relacionat amb el fet de no fer servir unitats de mesura estàndar.



**Jo sóc més alt que tu** Mar, P i Gut, P Editorial Joventut

La història de dos nens inuits amics que competeixen per ser el més alt. Porten el seu problema a l'àvia i aquesta el resol sàviament fent servir un altre conte. Però els petits sempre troben un altre motiu de disputa!



**Mamá fue pequeña antes de ser mayor** Larrondo, V i Desmarteau, C Editorial Kókinos

Segons aquest conte les mares de petites no feien mai cap malifeta.

No deien paraulotes, ni pintaven les parets, no eren geloses ni es ficaven els dits al nas.

Crèixer no és només una qüestió d'alçada, cal parlar i llegir sobre el procés de creixement personal.



**Sabates** Fort, Glòria Editorial La Galera

Una petita joia on un nen ens explica qui són i com són els membres de la seva família a partir de les seves sabates. Si analitzem les il·lustracions amb els nens i nenes ells mateixos van plantejant petits problemes que es van resolent amb les intervencions del grup.

